

Mot du comité organisateur

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons les Soirées Musicales de la CSPO 2019. Cette année, la Commission scolaire a 20 ans et nous allons la célébrer en musique. 20 ans de travail et de coopération, avec l'enfant au cœur des événements.

Ce grand projet rassembleur met en valeur 15 écoles, 20 numéros, un concours littéraire et pour la première fois, la participation de quelques écoles secondaires. L'école secondaire de l'Île sous la direction d'Anne-Marie Mathieu, a composé la chanson : La CSPO a 20 ans. Les harmonies (secondaires 3 et 4) de l'école secondaire Grande-Rivière viendront ouvrir nos 4 concerts, préparant l'arrivée des 14 écoles primaires qui vous éblouiront de leurs performances sous le thème du Carnaval.

Cette année, nous accueillons une école de la CSD en souhaitant que notre événement devienne régional dans le futur.

En terminant, nous tenons à féliciter les élèves gagnants du concours de dessin pour l'affiche et aussi les élèves gagnants du concours littéraire. Nous souhaitons également remercier le comité Culturel et la CSPO de leur soutien à chaque étape de préparation du projet.

Caroline Savard-Lalonde, école primaire des Rapides-Deschênes
François Laplante, école primaire du Village
Émilie Lynes école primaire des Cavaliers
Évelyne Piché, école primaire du Dôme
Julie Dunn-Cuillierrier, école primaire St-Rédempteur



Mardi 26 février 2019
18h00



Présentation des ensembles

Programme

Mot du comité organisateur



Présentation des ensembles

L'Harmonie de la concentration du secondaire 3, dirigé par M. Jean Bilodeau, va vous interpréter 2 pièces qui ont eu du succès lors du concert de Noël à l'école secondaire Grande-Rivière et dans la tournée dans les écoles primaires de la région avant les Fêtes. Ils sont fiers de venir partager leur musique avec vous.

À l'école de l'Amérique-Française, nous sommes une chorale de 32 élèves de la troisième à la sixième année sous la direction de Ghyslain Egglefield. Notre objectif principal est le plaisir de chanter ensemble, de découvrir notre voix personnelle et de développer une harmonie vocale avec la voix des autres choristes.

La chorale de l'école Saint-Jean-Bosco, dirigée par Marianne Dostaler, est composée d'élèves du 1er au 3e cycle. Nous vous présenterons A la nanita nana, un air traditionnel espagnol, et Pas d'idée, une pièce contemporaine de Julien Joubert, que nous avons renommée Plus d'idée pour les besoins de la cause...!

Le groupe 013 de l'École de l'Amérique-Française, dirigé par Elyse Charlebois, vous présentera un programme qui trouve sa source dans la musique traditionnelle européenne. Arlequin dans sa boutique est un chant anonyme du 18e siècle. Se Canto, composée au 14e siècle, est un chant originaire d'Occitanie.

La chorale de l'école du Parc-de-le-Montagne est composée d'élèves de 3^e et 4^e année, sous la direction d'Élise Benoît.

Programme

Mot de bienvenue Mme Suzie David	
Mot du président de la CSPO M. Mario Crevier	
Grande Rivière	Queen in concert arr : Jay Bocook Take on me du groupe A-HA Arr : Paul Murtha
Lecture du texte gagnant du concours littéraire	
Amérique Française	J'ai demandé à la lune Indochine Al Shlosa Allan Naplan
St-Jean-Bosco	À la nanita nana folklore espagnol Plus d'idée Julien Joubert
Amérique Française	Arlequin dans sa boutique Anonyme Se canto Gaston Phébus
Parc-de-la-Montagne	J'ai pour toi un lac Le petit bonheur L'incendie à Rio
Chants communs : <i>Batucada</i> et <i>La CSPO a 20 ans</i>	